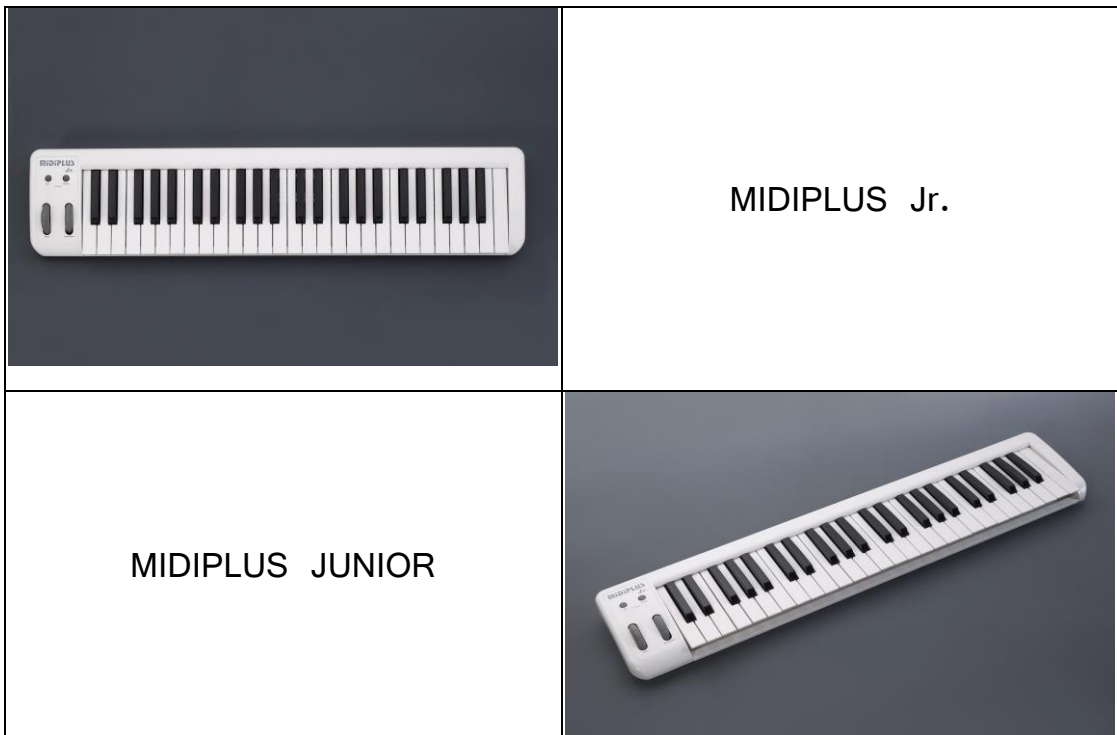


MIDIPLUS *Jr.*

USB MIDI master controller keyboard



Owner's Manual

Preface

Thank you for your purchase of the MIDIPLUS Jr. USB MIDI master controller keyboard. The MIDIPLUS Jr. is used in conjunction with a USB equipped Macintosh or Windows computer and appropriate music software to

enter MIDI note information. It has been specifically designed to work perfectly with Apple's GarageBand software on Mac OS X computers.

This manual is written to help you become familiar with the features of the MIDIPLUS Jr.. Please read the manual carefully to find out what you can do with your MIDIPLUS Jr.. After reading this manual, you should have a clear understanding of how to use MIDI messages to produce music tracks in GarageBand (or other software). We recommend that you have the manual at hand when you are using the MIDIPLUS Jr., so that you can find useful information quickly when you need it.

In The Box

Your new MIDIPLUS Jr. package contains the following items:

- (1) MIDIPLUS Jr. USB MIDI keyboard
- (1) USB cable
- (1) Owner's manual

Main Features

The MIDIPLUS Jr. USB MIDI master controller keyboard provides 49 dynamic keys, it is operated directly from the power supplied by the USB port on your computer. Therefore, no external power-supply is needed to activate your instrument. Your new MIDIPLUS Jr.:

- Provides one USB MIDI OUT jack for operation as a standalone MIDI controller
- Has two buttons to shift the octave range up or down in 1-octave steps
- Has a rear-mounted USB "B" Type data jack
- Has Pitch bend wheel and Modulation wheel

About MIDI and the MIDIPLUS Jr.

MIDI is the acronym for Musical Instrument Digital Interface, which makes all digital musical instruments equipped with this standardized interface to be able to exchange their MIDI data. As a MIDI instrument, your new MIDIPLUS Jr. produces no actual sound on its own. A host computer running appropriate MIDI-aware software is required to give voice to any instrument or effects sounds you would then control using your MIDIPLUS Jr.. Your MIDIPLUS Jr. is compatible with any USB MIDI compliant computer. However, it is specifically designed and supported to work with an Apple computer running Mac OS X 10.2.8 or higher, and a PC running Windows XP.

Using your MIDIPLUS Jr.

To get started using your MIDIPLUS Jr. USB MIDI master controller keyboard :

- Remove the MIDIPLUS Jr. from its packaging and set it at a comfortable location on your desk
- Use the supplied USB cable to connect the USB jack of your MIDIPLUS Jr. to the USB jack of your computer.
- Open your computer's MIDI configuration preferences and set them to recognize the MIDIPLUS Jr. as the MIDI keyboard input source.
- Open the MIDI-aware music software you intend to use with your MIDIPLUS Jr. and set the MIDIPLUS Jr. as its input MIDI keyboard source.
- Follow the instructions for your particular MIDI music creation software for playing music using a USB MIDI master controller keyboard.

Default Setting of the MIDIPLUS Jr.

The MIDIPLUS Jr. will always select the following values for their parameters

when the power is turned on.

Transmit MIDI Channel no. 1.
Default Octave will be from C2(36) to C6(84)

Octave Shift Buttons

At the center of the rear panel of your MIDIPLUS Jr. there are two small gray colored buttons for controlling the octave range of your MIDIPLUS Jr. These buttons can be easily reached by simply reaching over the top of the keyboard with your fingers during play. By pressing the left or right octave shift button, you will shift the active keyboard one octave higher, or lower. For example, if you want to change the octave to 2 octaves lower of range, Press the left octave shift button twice. To return to the default octave, just press the right octave shift button twice.

Each time your MIDIPLUS Jr. is powered off and back on by either shutting down your attached computer or by unplugging the USB cable connection, the default octave setting will be restored.

Specification

Keyboard	49 dynamic keys.
Simultaneous Note output (Reverse priority)	10 notes
Control switches	Octave up, octave down
Control wheels	Pitch bend wheels, Modulation wheels
External Control Termi-	USB port connection (for power

nals	and MIDI)
Dimensions	80 x 17.5 x 5.5 cm
Weight	1.9 kg
Power source	DC 5VDC from Mac or PC USB Port

USB MIDI master controller keyboard/V1.1

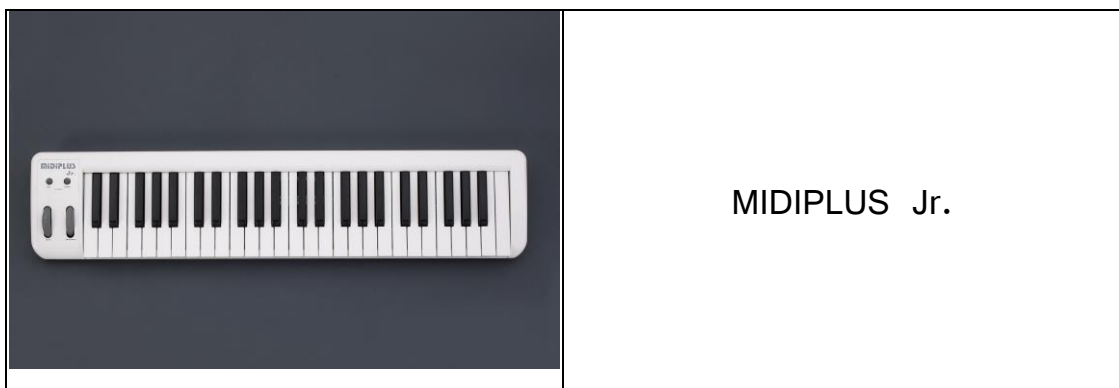
MIDIPLUS

Jr.

MIDIPLUS

Jr.

USB MIDI Master Controller Keyboard



MIDIPLUS JUNIOR



Bedienungsanleitung

Einleitung

Vielen Dank für den Kauf des MIDIPLUS Jr. USB MIDI Master Controller Keyboards. Das MIDIPLUS Jr. können Sie über eine USB Verbindung mit einem Macintosh oder Windows Computer und einer geeigneten MIDI Sequenzer oder Notations-Software benutzen. Es ist auch speziell zur perfekten Zusammenarbeit mit Apple's GarageBand Software auf Mac OS X Computern geeignet.

Diese Anleitung soll Ihnen helfen, die Features und Möglichkeiten des MIDIPLUS Jr. zu verstehen und zu benutzen. Bitte lesen Sie diese Anleitung aufmerksam um die Möglichkeiten, die Ihnen das MIDIPLUS Jr. bietet, kennenzulernen. Nachdem Sie diese Anleitung gelsen haben, sollten Sie eine klare Vorstellung davon haben, wie Sie in Verbindung mit Garageband oder einem anderen Musik-Sequenzer dieses Midi-Masterkeyboard benutzen, um eigene Musik Tracks zu produzieren. Wir empfehlen, diese Anleitung zur Hand zu haben, wenn Sie das Keyboard zum ersten Mal benutzen, damit sie nützliche und notwendige Informationen schnell finden, falls Sie sie brauchen.

Inhalt der Verpackung

Die Verpackung Ihres neuen MIDIPLUS Jr. Keyboards enthält folgendes:

- (1) MIDIPLUS Jr. USB MIDI Keyboard
 - (1) USB Kabel
 - (1) Bedienungsanleitung

Hauptfunktionen

Das MIDIPLUS Jr. USB MIDI Master Controller Keyboard bietet 49 anschlagdynamische Tasten und wird voll vom USB Port Ihres Computers mit Strom gespeist, somit ist zum Betrieb des Keyboards kein eigenes Netzteil notwendig.

Ihr neues MIDIPLUS Jr.:

- Bietet einen USB MIDI OUT Port zur Funktion als MIDI Controller
- Hat zwei Druckknöpfe um den Tastatur-Umfang Oktavenweise nach Oben und Unten in Ein-Oktav-Schritten zu erweitern
- Hat auf der Rückseite einen USB Port Typ "B"
- Hat ein festgelegtes Pitch Bend und ein Modulations Rad auf der Oberseite des Keyboards

Über MIDI und das MIDIPLUS Jr.

MIDI ist das Kurzwort für Musical Instrument Digital Interface (Digitale Daten-Schnittstelle für Musikinstrumente), mit dieser standardisierten Schnittstelle können alle digitalen Musik-Instrumente, die damit ausgestattet sind, Ihre MIDI-Daten austauschen. Als MIDI-Instrument kann Ihr neues MIDIPLUS Jr. Keyboard keine eigenen Töne erzeugen. Das MIDIPLUS Jr. kann in Verbindung mit einem Computer und darauf laufender entsprechender MIDI-Software diese kontrollieren, um einen Ton oder einen Effekt zu steuern

ist eine MIDI-Software unbedingt erforderlich. Ihr neues MIDIPLUS Jr. ist geeignet für die Zusammenarbeit mit jedem USB MIDI kompatiblen Computer. Das MIDIPLUS jr. ist speziell entwickelt und unterstützt die Arbeit mit einem Apple Computer mit Mac OS X 10.2.8 oder höher, und einem PC mit dem Betriebssystem Windows XP mit neuestem Service Pack.

Wie Sie Ihr MIDIPLUS Jr. benutzen

Wie Sie Ihr MIDIPLUS Jr. USB MIDI Master Controller Keyboard zum ersten Mal einsetzen :

- Nehmen Sie das MIDIPLUS Jr. aus der Packung und stellen Sie es auf eine gerade Oberfläche auf Ihren Schreibtisch oder einen Keyboardständer
- Benutzen Sie das mitgelieferte USB Kabel um die USB Schnittstelle Ihres MIDIPLUS Jr. mit der USB Schnittstelle Ihres Computers zu verbinden. Da das MIDIPLUS Jr. ein "Class Compliant" Gerät ist, wird es beim Anschluß an einen eingeschalteten Computer direkt mit Strom versorgt und als MIDI -Gerät erkannt und vom Betriebssystem eingerichtet. Unter Windows XP wird es eventuell auch als "Audio-Gerät" erkannt.
- Öffnen Sie die MIDI Konfiguration Ihres Computers oder die MIDI-Software mit der Sie arbeiten wollen und stellen Sie das MIDIPLUS Jr. als MIDI Input Quelle ein.
- Zum Einspielen von Musik mit einem USB Midi Master Keyboard folgen Sie bitte den Anweisungen in Ihrer spezifischen Musiksoftware.

Die Voreinstellungen des MIDIPLUS Jr.

Bei Einschalten des MIDIPLUS Jr. werden immer folgende Voreinstellungen aktiviert.

Der Mididaten-Übertragungskanal ist Nummer 1
Der Tonumfang ist von C2(36) bis C6(84) voreingestellt.

Oktav-Transpositions Taster

Auf der linken Seite über den beiden Pitchbend und Modulations Rädern des MIDIPLUS Jr. befinden sich zwei kleine graue Taster um die Oktav-Lage des Keyboards zu verschieben. Diese Taster können einfach auch während des Spielens auf der Tastatur gedrückt werden, um in die gewünschte Oktave zu wechseln. Bei einmaligem Druck auf den linken Taster (Octave down) wird die Keyboardtastatur um eine Oktave nach Unten verschoben, bei Druck auf den rechten Taster (Octave Up) eine Oktave nach Oben. Als Beispiel. Wenn Sie die Tastatur zwei Oktaven tiefer spielen wollen (C2 wird zu C0), drücken Sie den linken Taster zweimal. Um in die Ausgangstonlage zurückzukommen, drücken Sie den rechten Taster zweimal. (C0 wird wieder zu C2)

Immer wenn Sie das MIDIPLUS Jr. ausschalten, oder den Computer ausschalten oder das USB Kabel entfernen, wird das MIDIPLUS Jr. in die voreingestellte Oktavstellung zurückgesetzt.

Specification

Keyboard	49 anschlagdynamische Tasten
Maximale gleichzeitige Notenausgabe	10 Noten
Control Taster	Oktave nach Oben, Oktave nach Unten
Control Räder	Pitch Bend Rad, Modulations Rad
Externe Anschlüsse	USB Port für Strom und MIDI
Abmessungen	80 x 17.5 x 5.5 cm
Gewicht	1.9 kg
Strom Quelle	DC 5VDC Mac oder PC USB Port

USB MIDI Master Controller Keyboard/V1.1

MIDIPLUS
Jr.