



# Usermanual

# Bedienungsanleitung

**MIDISTART**  
**music 49**



## PREFACE

Congratulations on purchasing the Midistart music 49 master MIDI controller keyboard. It is one of the finest products of its kind, made after extensive research into what customers require from a MIDI Controller.

When using your Midistart music 49 in conjunction with a computer and appropriate music software, you will be able to discover the wonderful world of Computer Music, with a set of complete musical instruments from your sound card or workstation.

This manual is written to help you become familiar with the features of the Midistart music 49. Please read the manual carefully to discover all the features of your Midistart music 49. After reading the manual, you will have a clear understanding of how to transmit different MIDI messages to other instruments and equipment. For ease of use of MIDI implementation, we strongly recommend you to have the manual at hand when you are using the keyboard, especially if you are new to the world of MIDI.

## **TABLE OF CONTENTS**

Preface .....	2
Secure Information .....	4
Userpanel .....	5
Back panel connections .....	5
Something you should know before using the MIDI functions .	5
Something you should know before using the USB functions ..	6
USB plug & play .....	6
Switching on .....	6
Basic Operations .....	7
Trouble Shooting .....	8
Specifications .....	9
MIDI Implementation .....	10

# **IMPORTANT SECURE INFORMATION**

**Please read the following secure instructions first!**  
**Very Important!!**

- Never use the keyboard in the near of water like a swimming pool, bathtub or wet environment like a basement or in rain or similar.
  - Never use the keyboard in the near of heating elements like a radiator or similar, also high temperatures or direct sunbeam should be avoid.
  - Use only the power supply that is declared in our Specification
  - If you didn't use the keyboard for a longer time please plug power off.
  - Take care that no liquid flows inside the keyboard
  - Also take care that no metal objects like a coin or paperclip and other small objects can fall into the keyboard (e.g. by children ...) because of electrical shortcut.
  - Do not open the keyboard, this is allowed by qualified technicians only.
  - Never leave the keyboard powered and switched on alone, because of fire for example by thunderstorm or other reasons.
  - Children should inform about the secure information and/or an adult should take care about, if children are too young for understanding this information.
  - In the near of a radio or television device, are electromagnetic fields possible they can disturb the reception. Enough distance is important!
  - In the near of Audio Amplifiers is noise possible. Enough distance is important too.
  - For cleaning never use petrol, alcohol or solvent because damaging of the housing. Use only a dry or little wet rag for cleaning and unplug the power supply or USB connector, because of electrical shock.
  - Never unplug the keyboard if the power supply is powered.
14. Don't throw the Keyboard, and also never let them crash down. Also don't push or trust the keyboard.
- At a thunderstorm please unplug all connectors.

Thank You.

## User panel:



**1 = Pitch and Modulation Wheel**

**2 = Octave up/down buttons**

## Back panel connections:

**Sustain Foot pedal / MIDI to a Soundmodul / USB to Computer and  
for power the keyboard**

### **SOMETHING YOU SHOULD KNOW BEFORE USING THE MIDI FUNCTIONS**

MIDI is the acronym for Musical Instrument Digital Interface, which makes all digital musical instruments equipped with this standardised interface capable of exchanging their MIDI data or “talk to each other”

To explain how MIDI works on your instrument in more detail, the following illustrations will outline the MIDI functions of the Midistart music 49, which allow

you to connect the keyboard to other MIDI instruments. The versatile MIDI capability of the Midistart music 49 will offer you tremendous power in a MIDI environment.

## **SOMETHING YOU SHOULD KNOW BEFORE USING THE USB- CONNECTION**

The Midistart music 49 will give you an USB-Interface for transfer midi data to your computer. (Midi over USB), and this USB connection works also as power supply with a standard USB power adaptor

### **USB plug & play**

The Midistart music 49 is class compliant, it will work without any further installation with Windows and Mac OSX Computer Systems.

## **SWITCH ON**

There are two ways to power the unit:

1. Computer use: Connect USB cable to USB socket of computer.
2. Standalone use: Plug USB cable to any universal USB power adaptor to power the keyboard. Connect MIDI out via standard MIDI cable for example with an external sound module.

## **BASIC OPERATIONS**

### **PITCH BEND WHEEL**

Roll upward PITCH BEND wheel to increase the pitch or roll downwards the wheel

to lower the pitch smoothly by transmitting pitch bend message ranging of 0 to 16383. Normally, the wheel stays on its centre position, i.e. no bending.

## **MODULATION WHEEL**

Roll upward MODULATION wheel to add modulation effect ranging of 0 to 127. When the wheel stays on its lowest position, no modulation message is transmitted.

# **Trouble Shooting**

## **If anything doesn't work . . .**

please check following points:

## **Audio is delayed . . .**

This problem is often attached to the midi device, but in reality it is a problem of the sound card in your computer. Many sound cards have an adjustable latency time, they are used to work with slow computers, and so audio is not interrupt. At the installing of the sound card, the latency time is set to maximum value e.g. 512 samples, and this is too much, so your midi-notes are sounding delayed. Adjust this value to a minimum that is possible for your computer, and you will hear audio correct. But you can connect your keyboard to a sound expander too, and you will see that's no problem of your keyboard.

## **Midi Device is not recognized . . .**

There are some misunderstandings, because a midi device is not recognizable by computer, except USB. The midi standard does not support recognizing of devices!

The **Midistart music 49** is recognized by USB but not by midi-interface, this is normal!!

## **Optional Sustain Pedal doesn't work ...**

May be you have the wrong pedal type. There are two types of pedals in the market: One is a pedal with an open contact, and if pressed it closed, and one is with a closed contact and opened if pressed. The keyboard needs a pedal with an open contact!

## **USB doesn't work ...**

Is the keyboard is recognized by USB?

If you connect the keyboard by USB, it should be recognized.

Look at „Start Settings System control System Device manager“ at Audio/Video/Game controller for the keyboard settings. If not install your USB -driver!

Do you have set midi out port at your music program?

Please Check!

## **If everything doesn't help ...**

You can write an e-mail to our hotline [Info@Miditech.de](mailto:Info@Miditech.de) and we try to help you.

# SPECIFICATIONS

**Model:** Midistart music 49

Keyboard	49 touch sensitive keys
Wheels	Pitch Bend Wheel Modulations Wheel
Function Buttons	Octave up/down buttons
Connectors	USB for Data and power MIDI OUT (DIN) Sustain Pedal
Display	-
Dimension	82,3 x 19,5 x 7 cm
Weight	3,4 Kg
Power sources	- with external USB power adaptor - self-powered by USB connection from PC

## MIDI IMPLEMENTATION:

Function		Transmitted	Remark	Format
<b>Program</b>	Default	-		Cn, pp
	Change	-		
<b>Channel</b>	Default	1		
	Change	-		
<b>Note</b>	Default	36 - 84		
	Change	-		
<b>Velocity</b>	Key down	0 - 127		9n, kk, vv
	Key up	0 - 127		8n, kk, vv
<b>Volume</b>	Default	-		Bn, 07, vv
	Change	-		
<b>Reverb level</b>	Default	-		Bn, 91,
	Change	-		

				VV
<b>Chorus level</b>	Default	-		Bn, 93, VV
	Change	-		
<b>Pitch bend wheel</b>		ok		En, VV, VV
<b>Controller change (Definition of the Modulation wheel)</b>	Default	1	Modulation	Bn, cc, VV
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
<b>Non-registered MSB</b>				Bn, XX, VV
<b>Non-registered LSB</b>				Bn, XX, VV
<b>Reset controllers</b>				Bn, 123, 0
<b>Set MIDI mode</b>	Default	Mode 1		
	Change	-		Bn, 124, 0
		-		Bn, 125, 0
		-		Bn, 126, 0
		-		Bn, 127, 0

Notes:

1. "n" refers to channel number, "pp" refers to program number, "kk" refers to key number, "vv" refers to one byte data, "cc" refers to control number.
2. There are more controllers besides that listed in the table. Please refer MIDI specification for details

**Design and specifications subject to change without notice.**

**No liability for printing mistakes**

# **Einleitung**

Wir bedanken uns für den Erwerb des **Midistart music 49** MIDI Master Keyboards.

In Verbindung mit einem PC und der Musiksoftware ist Ihr **Midistart music 49** ein komplettes Heim-Tonstudio.

Diese Anleitung soll Ihnen helfen, sich mit den Möglichkeiten des **Midistart music 49** leicht zurecht zu finden.

Nach dem Durchlesen dieser Anleitung sollten Sie in der Lage sein, die verschiedenen Funktionen bedienen zu können.

Wir empfehlen Ihnen, diese Anleitung immer griffbereit in der Nähe des Keyboards zu haben.

## **Inhalt**

Einleitung .....	10
Sicherheitshinweise .....	11
Bedienelemente .....	12
Anschlüsse auf der Rückseite .....	13
Was Sie über MIDI wissen sollten .....	13
Was Sie über USB wissen sollten .....	13
USB-plug & play .....	14
Einschalten .....	14
Fehlerbehebung .....	15
Spezifikationen .....	16
MIDI Implementation .....	16

# **Wichtige Sicherheitshinweise!!**

**Bitte lesen Sie die folgenden Sicherheitshinweise genau durch  
Sehr wichtig!!!**

- Benutzen Sie das Keyboard niemals in der Nähe von Wasser wie z.b. einem Schwimmbecken oder einer Badewanne oder in feuchten Umgebungen wie einem Keller, Regen oder ähnlichem.
- Benutzen Sie das Keyboard niemals in der Nähe von Heizkörpern oder Heizeräten oder heißen Temperaturen. Auch sollte direkte Sonnen-einstahlung vermieden werden.
- Benutzen Sie nur das in der Spezifikation angegebene Netzteil.
- Wenn das Keyboard eine längere Zeit nicht benutzt wird, trennen Sie es bitte von dem Stromnetz.
- Passen Sie auf das keine Feuchtigkeit in das Gerät gelangt.
- Passen Sie auch auf, das keine Metallgegenstände wie Münzen oder Büroklammern usw. in das Gerät gelangen (z.b. durch Kinder...), weil diese einen Kurzschluss verursachen könnten.
- Das Öffnen des Keyboards ist qualifizierten Technikern vorbehalten.
- Lassen Sie das Keyboard niemals eingeschaltet alleine, weil ein Brand entstehen könnte z.b. durch einen Blitzeinschlag oder ähnlichem.
- Informieren Sie Kinder über diese Sicherheitshinweise und /oder ein Erwachsener sollte aufpassen, falls Kinder noch zu klein dafür sind.
- In der Nähe von Radio oder Fernsehgeräten können Elektromagnetische Felder den Empfang stören, halten Sie deshalb immer genügend Abstand!
- In der Nähe von Audioverstärkern sind Brummstörungen etc möglich, halten Sie deshalb auch hier genügend Abstand.
- Zum Reinigen verwenden Sie niemals Benzin, Lösungsmittel oder Alkohol, da diese das Gehäusematerial verformen oder Verfärben können. Benutzen Sie nur einen feuchten Lappen oder ein trockenes Tuch und stecken Sie die Stromversorgung sowie den USB Stecke aus, da ein elektrischer Stromschlag sonst möglich ist.
- Stecken Sie niemals die Stecker aus wenn das Gerät eingeschaltet ist.
- Werfen Sie das Gerät niemals, und lassen Sie es nicht fallen. Auch heftige Stöße sollten vermieden werden.
- Bei Gewitter stecken Sie bitte alle Stecker aus.

**Danke**

## **Bedienelemente:**



**1 = Drehräder**

**2 = Octave up / down Knöpfe über Drehrädern**

## **Anschlüsse auf der Rückseite:**

**Sustain Fusspedal / MIDI out für Soundmodul / USB für Computer und Stromzufuhr**

## **Was Sie über MIDI wissen sollten**

MIDI ist die Abkürzung für ***Musical Instrument Digital Interface***, und ist der Standard für den Datenaustausch zwischen Musikinstrumenten, die mit dem MIDI-Anschluß ausgestattet sind.

Um Ihnen die MIDI-Funktionen Ihres **Midistart music 49** näher zu erläutern, folgen Sie bitte den nachfolgenden Erklärungen. Die MIDI Konfigurationen Ihres **Midistart music 49** geben Ihnen in Verbindung mit anderen Instrumenten oder Ihrem Computer enorme Möglichkeiten.

## **Was Sie über USB wissen sollten**

USB steht für Universeller Serieller Bus und ist der Standard, für den Datenaustausch vieler Peripheriegeräte geworden d. h. alle USB-Geräte kommunizieren über einen Bus (Kabel) mit dem Computer. Man kann so viele Kabel einsparen, und das macht die Arbeit sehr viel einfacher.

Das **Midistart music 49** bietet daher auch eine USB-Schnittstelle über die man die Mididaten übertragen kann (Midi über USB).

### **USB-plug & play:**

Wenn Sie mit Windows XP SP2 / Vista/ 7 /8 und 10 oder Mac OSX arbeiten, können Sie das **Midistart music 49** direkt nach dem Anschließen an Ihren Computer einrichten und benutzen. Unter diesen Betriebssystemen ist keine Treiberinstallation erforderlich.

### **Einschalten**

Es gibt zwei Möglichkeiten das Gerät mit Strom zu versorgen:

- Computer Nutzung: Über den USB-Stecker das USB Kabel mit Ihrem Computer verbinden.
- Stand alone (ohne Computer) Nutzung:  
Verbinden Sie über das USB Kabel, die USB Buchse mit einem Standard USB Netzteil

## **Fehlerbehebung:**

### **Wenn es mal nicht geht . . .**

dann Überprüfen Sie folgende Anweisungen:

### **Optionales Sustain Pedal funktioniert nicht . . .**

Vielleicht haben Sie das falsche Pedal?

Es gibt ein Öffner und ein Schließer Pedal, d.h. wenn man das Pedal tritt öffnet der Kontakt (Öffner Pedal) und im anderen Fall schließt der Kontakt. Das Keyboard benötigt ein Schließer Pedal!!

### **Audiosignal kommt verzögert . . .**

Dieses Problem wird meistens dem Midigerät zugesprochen, ist aber in wirklichkeit ein Problem der Soundkarte. Bei vielen Soundkarten gibt es eine einstellbare sogenannte Latenz oder Latenzzeit, die ist dafür erforderlich, das bei langsamem Computern das Audiosignal nicht aussetzt. Beim Installieren der Soundkarte wird diese meistens auf maximalen Wert gesetzt z.b. 512 Samples. Leider wird bei so großen Latenzzeiten das Audiosignal hörbar verzögert, so das man diesen Wert auf den kleinsten möglichen Wert herunter setzen sollte. Man kann dieses Problem aber auch feststellen, indem man das Midigerät an einen Soundexpander anschließt, wo man sofort hört das Midigerät in Ordnung ist.

### **USB funktioniert nicht . . .**

Ist das Keyboard eingeschaltet?

Wird das Keyboard erkannt?

Wenn Sie den USB Stecker des Computers mit dem Keyboard verbinden sollte das Keyboard erkannt werden. Schauen Sie mal unter „Start Einstellungen Systemsteuerung System Gerätmanager ob unter Audio/Video/ Gamecontroller das Keyboard eingetragen ist. Falls nicht, installieren Sie die USB Treiber!

Haben Sie in Ihrem Musikprogramm die MIDI Treiber/Ports eingestellt?

## **Wenn alle Stricke reißen . . .**

Falls Ihnen das alles nicht weiterhilft gibt es ja auch noch unsere freundliche Hotline die Ihnen bestimmt helfen kann:

[info@miditech.de](mailto:info@miditech.de)

# **Spezifikation**

## **Model: Midistart music 49**

Keyboard	49 anschlagsdynamische Tasten
Wheels (Räder)	Pitch Bend Rad Modulations Rad
Program- und Funktionsknöpfe	Oktave up / down Knöpfe
Anschlüsse	USB MIDI OUT (DIN) Sustain Pedal
Anzeige	-
Abmessungen	82,3 x 19,5 x 7 cm
Gewicht	3,4 Kg
Stromversorgung	- mit optionalem, externem USB Netz Adapter - Via USB-Verbindung zum PC

# MIDI IMPLEMENTATION

Function		Transmitted	Remark	Format
<b>Program</b>	Default	-		Cn, pp
	Change	-		
<b>Channel</b>	Default	1		
	Change	-		
<b>Note</b>	Default	36 - 84		
	Change	-		
<b>Velocity</b>	Key down	0 - 127		9n, kk, vv
	Key up	0 - 127		8n, kk, vv
<b>Volume</b>	Default	-		Bn, 07, vv
	Change	-		
<b>Reverb level</b>	Default	-		Bn, 91, vv
	Change	-		
<b>Chorus level</b>	Default	-		Bn, 93, vv
	Change	-		
<b>Pitch bend wheel</b>		ok		En, vv, vv
<b>Controller change (Definition of the Modulation wheel)</b>	Default	1	Modulation	Bn, cc, vv
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
		-		
<b>Non-registered MSB</b>				Bn, XX, vv
<b>Non-registered LSB</b>				Bn, XX, vv
<b>Reset controllers</b>				Bn, 123, 0
<b>Set MIDI mode</b>	Default	Mode 1		
	Change	-		Bn, 124, 0
		-		Bn, 125, 0

		-		Bn, 126, 0
		-		Bn, 127, 0
Notes:				
1.	"n"	refers to channel number,	"pp"	refers to program number,
"vv"		refers to one byte data,	"cc"	refers to control number.
2.	There are more controllers besides that listed in the table. Please refer MIDI specification for details			
3.	Mode 1: Omni On, Poly		Mode 2: Omni On, Mono	
	Mode 3: Omni Off, Poly		Mode 4: Omni Off, Mono	

- Änderungen der technischen Daten und des Designs sind möglich.
- Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen